



BIBLIOTHEQUE REGIONALE  
LA NEUVEVILLE

## Rapport d'activité 2020

J. Macabrey



J. Macabrey



Dès le 15 juin 2020 – Mesures en lien avec le Coronavirus

S. Codello



Décembre 2020 – Paquets découverte

S Codello



Novembre 2020 : Exposition d'ALGAX

F. Vuillemin



Aôut 2020 – Atelier produits écologiques

S.. Codello



Septembre 2020 – Atelier photographie

## 1. Organisation

**Mesures sanitaires suite à la pandémie du Coronavirus** - En 2020, la situation fut bien particulière due à la pandémie de coronavirus. Dans ce contexte qui se prolonge, la lecture offre plus que jamais une belle opportunité d'évasion.

La Bibliothèque régionale s'est adaptée régulièrement pour maintenir ses activités. Du 16 mars au 24 mai, nous avons combiné le travail à distance et en back-office. Puis nous avons réorganisé le travail en présentiel avec toute l'équipe, afin d'assurer le prêt, en respectant les mesures de sécurité au vu de la situation sanitaire. Dès le 15 juin, nous avons repris l'accueil du public dans des conditions qui sont encore régulièrement adaptées, alors qu'un service de livraison à domicile a été instauré pour les personnes les plus vulnérables.

**Convention de prestations** – La nouvelle convention de prestations signée en 2019 avec le canton et les communes couvre la période 2020 à 2023. Le budget augmenté a permis de nouvelles adaptations du taux d'occupation de l'équipe notamment de la responsable, avec un fonctionnement plus aisé.

**Mobilier** – L'équipe a apprécié le renouvellement de ses chaises de bureau ainsi que l'achat d'un bureau en back-office. Un écran de projection pour les conférences a également pu être acquis ainsi qu'un détecteur de mouvement. Ce dernier muni d'une sonnette, permet d'entendre le public arriver lorsque nous sommes à l'étage supérieur, étant donné que la configuration de la bibliothèque comporte une entrée à chaque étage.

**Aménagement des documents** – Lors de la période de confinement, nous avons réaménagé le rangement de tous nos documents sur nos étagères de manière horizontale plutôt que verticale.

L'achat de bacs plastiques polyvalents nous a permis également une disposition de certains documents favorisant un accès plus visible et esthétique, particulièrement pour les petits documents ou les livres-audio.

## 2. Personnel

**Mouvement du personnel** - Marianne Jaquet, désireuse de réduire sa charge de travail, nous a quitté le 29 février 2020. Dès le 1<sup>er</sup> mars 2020, nous avons engagé Maïlys Chopard, étudiante, qui travaille principalement les samedis matin à quinzaine.

**Réaménagement des pourcentages du temps de travail dans l'équipe** – Suite au départ de Marianne Jaquet et à l'augmentation du subventionnement, le taux d'occupation de l'équipe a été augmenté et adapté pour chaque collaboratrice. Une réflexion et de nouveaux horaires de travail ont vu le jour. En outre, chaque collaboratrice a bénéficié d'une adaptation de son cahier des charges.

**Formation** - Silvia Codello a participé à une formation continue concernant la gestion d'équipe "Connaître, conduire et motiver son équipe" du 24 août au 30 octobre 2020 (6 jours) au CIP à Tramelan.

**Rencontres entre bibliothèques** – Vu les circonstances sanitaires, une seule rencontre entre les 4 bibliothèques régionales du Jura bernois a eu lieu en 2020, le 10 septembre à La Neuveville. Notre collaboration est agréable et nos échanges sont toujours intéressants ; nous partageons ensemble de belles synergies.

**Journée d'étude de la bibliothèque** – Nous l'avons reportée à des jours meilleurs.

**Stagiaires** – Nous avons eu le plaisir d'accueillir cette année encore Sofiko Navoian pour un stage du 10 au 15 février. Nous avons également accueilli Loïc Paroz du 26 au 29 octobre 2020 ainsi que Giuliana Michel durant 5 jours entre le 17 septembre et le 7 octobre 2020.

### 3. Fonds et prêts

**Statistique 2020** – Le contexte actuel a mis en évidence notre rôle et la reconnaissance de notre public par rapport à nos services. Le résultat statistique des emprunts est positif mis à part les animations qui ont été remises à des jours meilleurs.

Durant la période de fermeture au public, nous avons mis à profit notre temps pour notamment désherber un nombre important de documents et rafraîchir nos collections. Ceci explique le nombre moins élevé de notre fonds (- 440 par rapport à 2019). En outre, cela est dû également à la réduction de notre budget d'acquisitions qui a diminué depuis 2018 passant pour la section des jeunes de 10'300 CHF à 9'500 CHF (-800 CHF) et de 10'700 CHF à 9'900 CHF (-800 CHF) pour la section des adultes.

Le nombre de prêts global a augmenté fortement (+3241) par rapport à l'année précédente. L'augmentation pourrait être expliquée par le fait que le public emprunte davantage de documents notamment en période de crise, et par le fait que nous avons également prolongé les documents empruntés lorsque la bibliothèque était fermée. Nous sommes également très satisfaits du nombre d'emprunts plus élevé de documents de la part des écoles (+228).

Nous constatons que le taux de rotation global est en hausse. Cette augmentation continue d'être plus marquée par l'emprunt des fictions. Le taux de rotation des documents audio-visuels et des livres documentaires est légèrement plus élevé. Il y a une forte hausse d'emprunts de livres -audio de la section des adultes, passant de 57 à 193 emprunts cette année. Le taux de rotation des revues est resté stable par rapport à 2019.

Cette année nous avons affiné notre classification de documents. Nous avons rajouté la première lettre du nom de l'illustrateur sur les albums. Nous avons également commencé à modifier la classification des petits documentaires qui étaient auparavant rattachés à la catégorie des albums. Les documents de lectures faciles sont transférés également graduellement de la catégorie d'albums à ceux des « Premières lectures » en rajoutant la lettre de l'auteur afin de faciliter leur recherche.

	FONDS AU 31.12.2020	EXCLUS	ACHATS ET DONS	% DU TOTAL DES ACHATS	PRÊTS	% DU TOTAL DES PRÊTS	TAUX DE ROTATION
<b>FICTIONS</b>	9 864	1 114	773	59%	28 269	73%	2.9
<b>REVUES</b>	1 587	214	366	28%	3 055	8%	1.9
<b>DOCUMENTAIRES</b>	2 525	632	101	8%	3 319	9%	1.3
<b>DOCUMENTS AUDIO-VISUELS</b>	1 077	44	68	5%	4 042	10%	3.8
<b>TOTAL</b>	15 053	2 004	1 308	100%	38 685	100%	2.6

**Offre en langues étrangères** – Depuis 2017, nous avons souscrit un abonnement à Bibliomedia Soleure. Il nous permet d'emprunter 50 documents principalement en allemand et en anglais. La sélection peut être renouvelée trois fois par année. Nous avons choisi des documents de différents niveaux de lecture.

Cette année, à la section des jeunes, nous avons regroupé tous les livres en langue étrangère sur une grande étagère afin de faciliter les recherches du public.

**Offre de livres en grands caractères** – Nous continuons notre abonnement à Bibliomedia Lausanne proposant des livres en grands caractères. Cet abonnement nous donne la possibilité

d'offrir à nos lecteurs un choix de 20 livres en grands caractères par semestre.

**Boîte à livres** – Notre boîte à livres, transformée en boîte de retours de documents, est installée dans l'entrée de l'immeuble, permettant ainsi aux lecteurs de déposer leurs documents en retour, en dehors des heures d'ouverture de la bibliothèque. Ce service est très apprécié. Nous avons suspendu cette prestation durant la fermeture de la bibliothèque avant de la réintroduire.

La boîte à livres placée habituellement l'été devant la bibliothèque a été remplacée cette année par une caisse de livres à l'intérieur de nos locaux, à la section des jeunes, offrant ainsi une seconde vie à des livres d'occasion. Nous avons également maintenu notre caisse de livres à donner à la section des adultes.

#### **4. Animations**

Au vu de la situation sanitaire durant l'année, due au Covid-19, un tiers de nos animations a pu avoir lieu. Nous avons prévu d'inviter notamment M. Denis Ramseyer, ancien conservateur-adjoint du Laténium et la conférence a dû être reportée à des jours meilleurs. Notre nouvel atelier d'écriture pour adultes a également été reporté. Voici les animations que nous avons pu organiser en respectant les mesures sanitaires requises :

##### **ANIMATIONS SECTION ADULTES**

**Atelier de fabrication de produits ménagers naturels et écologiques** – Les 18 août, la bibliothèque a animé un nouvel atelier consistant à fabriquer deux produits écologiques et naturels. Un produit de lessive et un produit de nettoyage polyvalent ont été élaborés par chaque participant.

Vu le succès remporté par le premier atelier, nous avons renouvelé l'expérience une deuxième fois le 31 août, en tenant compte des mesures sanitaires.

Nous avons également présenté aux participants notre collection de livres sur le thème de l'écologie et de l'élaboration de produits écologiques.

##### **ANIMATIONS SECTION JEUNES**

**Contes** - Nous avons pu accueillir les conteuses de La Louvrée en janvier et février, avant que la pandémie n'apparaisse. La magie des contes est toujours très appréciée par notre public.

**Né pour lire** - Cette animation, proposée dans le cadre du programme national « Né pour lire », favorise les rencontres ludiques autour des livres entre adultes et jeunes enfants (0 à 2 ans). Nous avons animé deux des quatre rencontres annuelles prévues initialement vu la situation sanitaire. La bibliothèque constitue un espace privilégié pour initier les tout petits et leur famille à la découverte du monde des livres et des histoires.

**Kilira - Tralalire** - Cette animation destinée aux enfants de 2 à 4 ans attirant chaque année un nombre croissant de jeunes enfants a dû être reportée à des jours meilleurs. Elle a réuni à chaque fois une trentaine de jeunes enfants accompagnés d'un adulte autour de Mme Anne Bernasconi, animatrice en lecture. Des histoires, des rimes, des jeux de doigts ouvrent pour les tout-petits la porte au langage et à l'imaginaire.

**Le théâtre d'images, le Kamishibai** – Nous avons animé ce petit théâtre japonais adressé à un public réunissant des femmes migrantes, leurs enfants et les accompagnatrices du Blabla Café de La Neuveville. Vu l'enthousiasme de notre public, nous souhaiterions renouveler l'expérience. Créé en 2017, le Blabla café est un espace multiculturel offrant la possibilité aux femmes migrantes qui vivent à La Neuveville, de s'intégrer et de nouer des liens entre elles et avec les habitants de la

commune.

**Ecoles** – Le nombre des visites organisées avec une bibliothécaire pour des classes de l'école primaire de la Neuveville, mais aussi du Plateau et du Collège a diminué au vu de la situation sanitaire ; nous avons pu accueillir cinq classes cette année. Nous avons également eu 3 visites d'enseignants venus de manière autonome choisir leurs documents avec leur classe. Au Collège, une boîte à livres est régulièrement approvisionnée en différents documents. Les échos sont [positifs](#).

**Prix Chronos** - Le Prix Chronos est un prix de littérature qui s'adresse aux enfants et aux seniors et résulte d'une collaboration entre Pro Senectute Suisse et Pro Juventute. Les 5 livres choisis pour les jeunes ont été lus par un petit nombre de lecteurs pour élire leur roman préféré.

## **ANIMATIONS SECTION JEUNES & ADULTES**

**Atelier photographie** – Vu le succès remporté l'année précédente, nous avons renouvelé cette belle expérience en partenariat avec Sandrine Girardier, conservatrice du Musée d'Art et d'Histoire de La Neuveville. L'atelier a pu avoir lieu le 30 septembre 2020. Il a permis à un public provenant également d'autres cantons, de découvrir et de s'initier à la technique du cyanotype. Quel suspense et émerveillement de développer des photographies comme il y a 150 ans ! Chaque participant a pu repartir avec ses créations. Vu le succès de cet atelier, nous avons l'intention de le renouveler lorsque la situation le permettra à nouveau.

**Exposition d'estampes d'Algax** – Nous avons eu le plaisir de décorer nos murs grâce aux 12 estampes en linogravure de l'artiste Alfred Gyax, alias Algax, du 15 novembre 2020 au 22 janvier 2021. Plusieurs estampes ont été exposées simultanément en trois lieux de La Neuveville : la bibliothèque, l'hôtel Rousseau et la Banque cantonale bernoise. La seconde originalité de cette initiative est que le prix de vente était fixé par l'acheteur puis négocié avec l'artiste. C'est avec plaisir que nous inviterions à nouveau l'artiste et que nous puissions présenter ses œuvres en bonne et due forme, avec un vernissage, celui-ci ayant fait défaut cette année.

**Paquets découverte** – Nous avons créé des paquets, contenant chacun trois documents-surprises, à faire découvrir par classe d'âge pour la section jeunesse et celle des adultes. Ces documents « découverte » ont été très appréciés par notre public et nous souhaitons renouveler cette prestation.

## **5. Communication**

**Internet** - Notre site internet est toujours aussi apprécié par notre public ; nous y présentons la vie de la bibliothèque et les manifestations. Nous diffusons également diverses informations ainsi que notre programme d'animations sur notre page Facebook et sur Instagram. Le catalogue collectif des bibliothèques régionales du Jura bernois continue d'être en ligne. Il regroupe les catalogues des bibliothèques de Saint-Imier, Tavannes, Moutier et La Neuveville.

**Presse** – Nous publions notre programme sur la plateforme du Culturoscope, l'agenda de toute la culture de l'arc jurassien et sur le site de la Municipalité. Chaque semaine, la bibliothèque est présente dans le Courrier de La Neuveville. Nous diffusons également le programme de nos animations dans la presse régionale et auprès de nos différents partenaires culturels et scolaires.

## **6. Informatique**

Nous avons acquis cette année un module de récupérations de notices pour notre logiciel BiblioMaker. Ce dernier est utilisé habituellement par les professionnels et permet une meilleure efficacité du catalogage.

Notre logiciel BiblioMaker, continue d'avertir notre public de la date d'échéance des emprunts. Ce rappel anticipé, par courriel, arrive 5 jours avant la date de retour prévue ; ce service est unanimement apprécié par nos lecteurs.

## 7. Remerciements

Nous remercions les membres de notre Comité pour leur engagement, leurs encouragements et leur soutien. Cette année a permis également à notre public de continuer à s'instruire, à s'évader, à se ressourcer à travers la culture que nous lui offrons. Nous sommes réjouis par ses marques de reconnaissance à notre égard.

Pour les bibliothécaires : Silvia Codello, bibliothécaire-responsable

La Neuveville, le 27 mars 2021





BIBLIOTHEQUE REGIONALE  
LA NEUVEVILLE



BIBLIOTHEQUE REGIONALE  
LA NEUVEVILLE

## EVOLUTION DES PRETS

Années	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	Différence	%
Nombre de prêt Docs <b>Adultes</b> (y compris e-book)	10 387	10 648	10 292	11 329	<b>10 886</b>	<b>11 471</b>	<b>10 812</b>	<b>11 116</b>	<b>304</b>	<b>2.81%</b>
Nombre de prêt Docs <b>Jeunes</b>	27 258	26 007	25 481	23 222	<b>23 566</b>	<b>23 620</b>	<b>23 716</b>	<b>27 541</b>	<b>3 825</b>	<b>16.13%</b>
<b>Total des Prêts</b>	<b>37 645</b>	<b>36 655</b>	<b>35 773</b>	<b>34 551</b>	<b>34 452</b>	<b>35 091</b>	<b>34 528</b>	<b>38 657</b>	<b>4 129</b>	<b>11.96%</b>
Nombres de documents empruntés par les <b>écoles</b>	3 002	2 865	1 895	3 032	<b>3 200</b>	<b>3 024</b>	<b>2 957</b>	<b>3 185</b>	<b>228</b>	<b>7.71%</b>
Nombre de jours de prêt	215	216	216	220	<b>216</b>	<b>215</b>	<b>213</b>	<b>183</b>		
Nombres d'heures de prêts	518	522	568	616	<b>690</b>	<b>687</b>	<b>682</b>	<b>586</b>		
Nombre de documents empruntés par jour de prêt	<b>175</b>	<b>170</b>	<b>166</b>	<b>157</b>	<b>160</b>	<b>163</b>	<b>162</b>	<b>211</b>		
Taux de rotation des documents par année	2.2	2.2	2.1	2.1	<b>2.1</b>	<b>2.1</b>	<b>2.2</b>	<b>2.5</b>		
Normes CLP	3	3	3	3	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		

Nombre de lecteurs								
Nouveau lecteur	104	106	105	117	<b>112</b>	<b>127</b>	<b>137</b>	<b>88</b>
Nombre total de lecteur	1 034	1 022	1 072	1 038	<b>905</b>	<b>1 047</b>	<b>982</b>	<b>848</b>



BIBLIOTHEQUE REGIONALE  
LA NEUVEVILLE

## STATISTIQUES DE LA BIBLIOTHEQUE REGIONALE 2020

	FONDS AU 31.12.2020	EXCLUS	ACHATS ET DONS	% DU TOTAL DES ACHATS	PRÊTS	% DU TOTAL DES PRÊTS	TAUX DE ROTATION
<b>FICTION</b>	<b>9 864</b>	<b>1 114</b>	<b>773</b>	<b>59%</b>	<b>28 269</b>	<b>73%</b>	<b>2.9</b>
<b>REVUES</b>	<b>1 587</b>	<b>214</b>	<b>366</b>	<b>28%</b>	<b>3 055</b>	<b>8%</b>	<b>1.9</b>
<b>DOCUMENTAIRES</b>	<b>2 525</b>	<b>632</b>	<b>101</b>	<b>8%</b>	<b>3 319</b>	<b>9%</b>	<b>1.3</b>
<b>AUDIO-VISUELS</b>	<b>1 077</b>	<b>44</b>	<b>68</b>	<b>5%</b>	<b>4 042</b>	<b>10%</b>	<b>3.8</b>
<b>TOTAL</b>	<b>15 053</b>	<b>2 004</b>	<b>1 308</b>	<b>100%</b>	<b>38 685</b>	<b>100%</b>	<b>2.6</b>

	FONDS AU 31.12.2020	EXCLUS EN 2020	ACQUISITIONS ET DONS	% DU TOTAL DES ACQUISITIONS	PRÊTS	% DU TOTAL DES PRÊTS	TAUX DE ROTATION
<b>FICTION BA</b>	<b>3 609</b>	<b>333</b>	<b>271</b>	<b>21%</b>	<b>7 821</b>	<b>20%</b>	<b>2.2</b>
<b>FICTION BJ</b>	<b>6 255</b>	<b>781</b>	<b>502</b>	<b>38%</b>	<b>20 448</b>	<b>53%</b>	<b>3.3</b>
<b>REVUES BA</b>	<b>683</b>	<b>81</b>	<b>197</b>	<b>15%</b>	<b>911</b>	<b>2%</b>	<b>1.3</b>
<b>REVUES BJ</b>	<b>904</b>	<b>133</b>	<b>169</b>	<b>13%</b>	<b>2 144</b>	<b>6%</b>	<b>2.4</b>
<b>DOCUMENTAIRES B</b>	<b>946</b>	<b>148</b>	<b>40</b>	<b>3%</b>	<b>1 045</b>	<b>3%</b>	<b>1.1</b>
<b>DOCUMENTAIRES B</b>	<b>1 579</b>	<b>484</b>	<b>61</b>	<b>5%</b>	<b>2 274</b>	<b>6%</b>	<b>1.4</b>
<b>AUDIO-VISUELS BA</b>	<b>399</b>	<b>31</b>	<b>27</b>	<b>2%</b>	<b>1 339</b>	<b>3%</b>	<b>3.4</b>
<b>AUDIO-VISUELS BJ</b>	<b>678</b>	<b>13</b>	<b>41</b>	<b>3%</b>	<b>2 703</b>	<b>7%</b>	<b>4.0</b>
<b>TOTAL</b>	<b>15 053</b>	<b>2 004</b>	<b>1 308</b>	<b>100%</b>	<b>38 685</b>	<b>100%</b>	<b>2.6</b>





BIBLIOTHEQUE REGIONALE  
LA NEUVEVILLE

## STATISTIQUES 2020 - BIBLIOTHEQUE REGIONALE

### SECTION ADULTES

Rubriques	FONDS AU 31.12.2020	EXCLUS	ACHATS et DONs	% DU TOTAL DES ACHATS	Prix	% DU TOTAL DU PRIX	PRÊTS	% DU TOTAL DES PRÊTS
BANDES DESSINEES	471	90	21	4%	537	5%	791	7%
ROMANS	3 138	243	250	47%	7 118	63%	7 030	63%
TOTAL FICTIONS	3 609	333	271	51%	7 655	68%	7 821	70%
REVUES	683	81	197	37%	1 706	15%	911	8%
TOTAL DES DOCUMENT	946	148	40	7%	1 197	11%	1 045	9%
LIVRES AUDIO	73	0	7	1%	240	2%	193	2%
DVDs	326	31	20	4%	411	4%	682	6%
E-BOOKs	0	0	0	0%	0	0%	464	4%
TOTAL DOCS AUDIO-VISUE	399	31	27	5%	651	6%	1 339	12%
<b>TOTAL</b>	<b>5 637</b>	<b>593</b>	<b>535</b>	<b>100%</b>	<b>11 208 CHF</b>	<b>100%</b>	<b>11 116</b>	<b>100%</b>



BIBLIOTHEQUE REGIONALE  
LA NEUVEVILLE

## STATISTIQUES 2020 - BIBLIOTHEQUE REGIONALE

### SECTION JEUNES

Rubriques	FONDS AU 31.12.2020	EXCLUS	ACHATS et DONS	% DU TOTAL DES ACHATS	PRIX	% DU TOTAL DU PRIX	PRÊTS	% DU TOTAL DES PRÊTS
<b>ALBUMS</b>	<b>2 119</b>	<b>260</b>	<b>138</b>	<b>18%</b>	<b>2187</b>	<b>21%</b>	<b>7 664</b>	<b>28%</b>
<b>BANDES DESSINEES</b>	<b>1 498</b>	<b>154</b>	<b>121</b>	<b>16%</b>	<b>2174</b>	<b>20%</b>	<b>7 085</b>	<b>26%</b>
<b>CONTES</b>	<b>153</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>1%</b>	<b>54</b>	<b>1%</b>	<b>164</b>	<b>1%</b>
<b>KAMISHIBAI</b>	<b>16</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0%</b>	<b>50</b>	<b>0%</b>	<b>25</b>	<b>0%</b>
<b>PREMIERS ROMANS + 1<sup>er</sup></b>	<b>1 424</b>	<b>118</b>	<b>175</b>	<b>23%</b>	<b>1482</b>	<b>14%</b>	<b>3 663</b>	<b>13%</b>
<b>ROMANS + BUREAU</b>	<b>1 045</b>	<b>247</b>	<b>60</b>	<b>8%</b>	<b>1335</b>	<b>13%</b>	<b>1 847</b>	<b>7%</b>
<b>TOTAL FICTIONS</b>	<b>6 255</b>	<b>781</b>	<b>502</b>	<b>65%</b>	<b>7282</b>	<b>69%</b>	<b>20 448</b>	<b>74%</b>
<b>REVUES</b>	<b>904</b>	<b>133</b>	<b>169</b>	<b>22%</b>	<b>1261</b>	<b>12%</b>	<b>2 144</b>	<b>8%</b>
<b>DOCUMENTAIRES + petis</b>	<b>1 579</b>	<b>484</b>	<b>61</b>	<b>8%</b>	<b>1260</b>	<b>12%</b>	<b>2 274</b>	<b>8%</b>
<b>DVDs</b>	<b>583</b>	<b>13</b>	<b>29</b>	<b>4%</b>	<b>462</b>	<b>4%</b>	<b>2 484</b>	<b>9%</b>
<b>LIVRES AUDIO</b>	<b>95</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>2%</b>	<b>360</b>	<b>3%</b>	<b>219</b>	<b>1%</b>
<b>TOTAL DOCS AUDIO-VISUEL</b>	<b>678</b>	<b>13</b>	<b>41</b>	<b>5%</b>	<b>821</b>	<b>8%</b>	<b>2 703</b>	<b>10%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>9 416</b>	<b>1 411</b>	<b>773</b>	<b>100%</b>	<b>10 624 CHF</b>	<b>100%</b>	<b>27 569</b>	<b>100%</b>